

GRANDJEAN Malo

22 bis rue Manin
75019 Paris

Né le 05/09/1984

Tél : 06 03 72 58 45

malo.grandjean@laposte.net

ACTIVITE

- Danseur hip hop au sein du collectif Move and Art à Paris

DIPLOMES - FORMATIONS

- 2007 - 2008 : Formation professionnelle en danse au centre de danse Kim Kan à Paris
- 2007 : Master 2 professionnel « Conduite de projets culturels et connaissance des publics » (Paris X)

QUALIFICATIONS

- Pratique de la danse depuis 10 ans (spécialiste du popping, pratique du locking, de la house, de la hype, bases en danse contemporaine, salsa) : Travail chorégraphique, compétition, cours en lycée et collège

EXPERIENCES

- Janvier à Juillet 2012 : Représentation des créations "Les Parapluies" et "Indians" du collectif Move and Art
- Décembre 2011 : Représentation de la création "Les Parapluies" dans le cadre du Téléthon (France 2 et France O)
- Octobre 2011 : Participation à l'émission Dance Street sur France O
- Mai 2011 : Danseur pour le clip d'Asa "Why can't we"
- Octobre 2008 à Juin 2011 : Encadrement d'ateliers danse hip hop au collège Georges Brassens et au collège Françoise Dolto (Paris XXème)
- Avril 2008 : vainqueur du battle d'Epinau sous Sénart en catégorie popping
- Février 2007 : Juste Debout Suisse 2007 catégorie popping : quart de finale face à Sally Sly et Arno
- 2003 - 2005 : membre de l'atelier chorégraphique hip hop de l'université de Rennes II encadré par Ivan Ségalowitch. Travail chorégraphique, création annuelle d'un spectacle et tournée (centre culturel Le Triangle à Rennes, T.U. à Nantes, festival Coursives à Rennes,...)
- Cours / Stages techniques : Joseph Go, Physs, Marion Mottin, Ivan Ségalowitch, Franck Guizonne, Boogaloo Sam, Sébastien Lefrançois (Cie Trafic de styles), Stéphanie Nataf, Thony Maskot, Walid, Fox, Arno, Truand, Didier Firmin, Alex Benth, Baba, P Fly,...